

PLAGIO-CONTRAFFAZIONE DELL'OPERA DELL'INGEGNO ASPETTI SOSTANZIALI E RIMEDI PROCESSUALI

Giovedì 05 novembre 2020

L'evento si terrà sulla piattaforma Google Meet

Programma:

- 14:50: *Apertura collegamento*
- 15:00: *Inizio lavori*
- 18:00: *Chiusura lavori*

Relatori:

- **Avv. Gianluca Pojaghi**
Le fonti del Diritto d'Autore. Protezione internazionale
- **Avv. Benedetta Quiriconi**
Il plagio-contraffazione. Aspetti teorici
- **Avv. Paolo Binaschi**
*Il plagio-contraffazione dell'opera musicale e letteraria.
Casi pratici*
- **Avv. Simona Arena**
Il plagio-contraffazione dell'opera fotografica
- **Avv. Annalaura Avanzi**
Rimedi processuali e criteri risarcitori

Modera:

- **Avv. Enrico Cortesi**
*Avvocato del Foro di Bergamo
Componente COA Bergamo
Referente commissione "Diritto Penale" di Aiga Bergamo*